

Avant d'étudier ce document, vérifiez que vous utilisez bien iMovie '08 version (7.1 ou supérieur)

Pour cela ouvrez iMovie, cliquez sur « iMovie » à côté du menu 



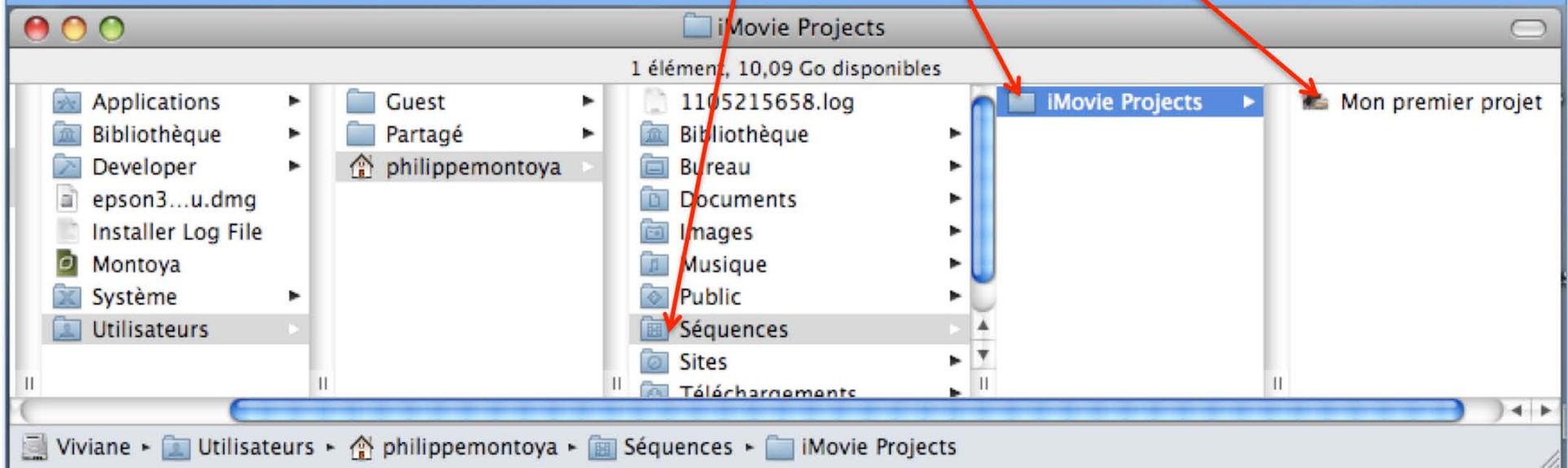
En cliquant sur « A propos d'iMovie » cette **fenêtre** apparaît et vous indique la **version** du logiciel.



Initiation sur le logiciel de montage vidéo iMovie '08 version (7.1)

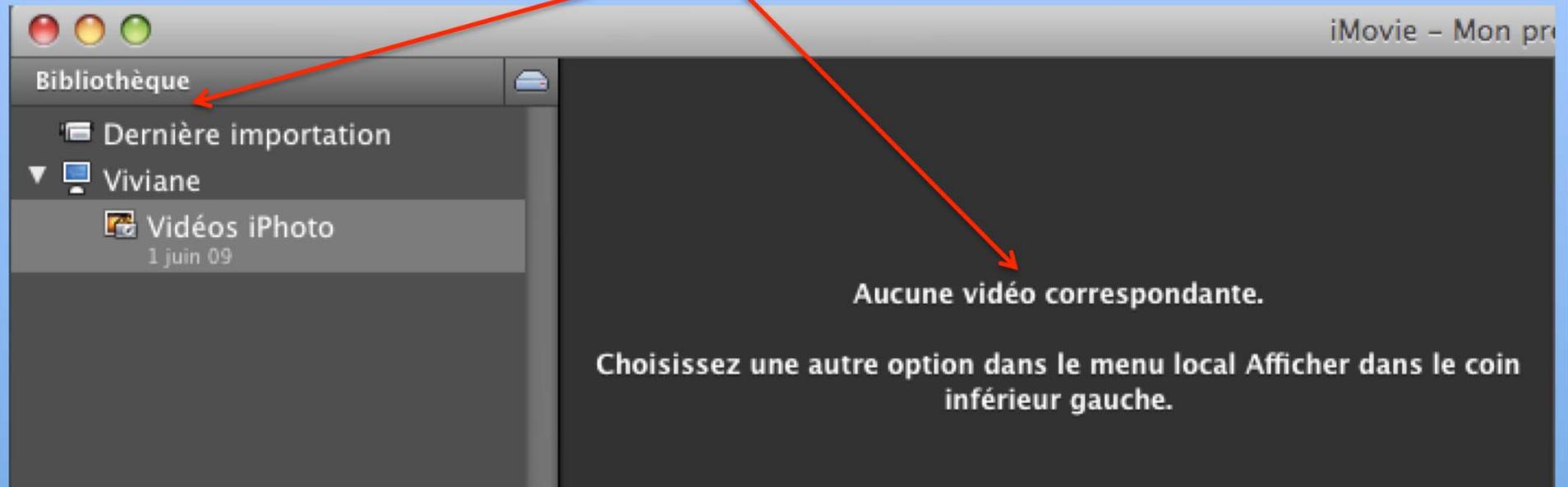
Par défaut, OS X crée un dossier vide nommé « **Séquences** » dans lequel iMovie 8 et 9 installent les bibliothèques et projet.

Dès son ouverture iMovie crée un dossier nommé « **iMovie Projects** » et dans lequel se trouve le fichier « **Mon premier projet** ».

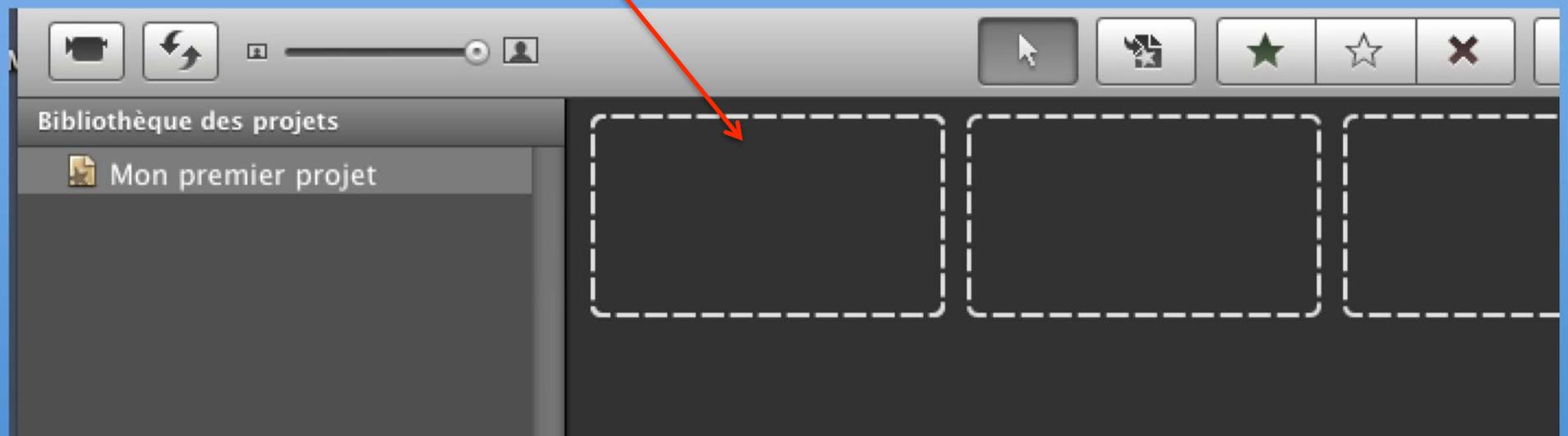


à suivre

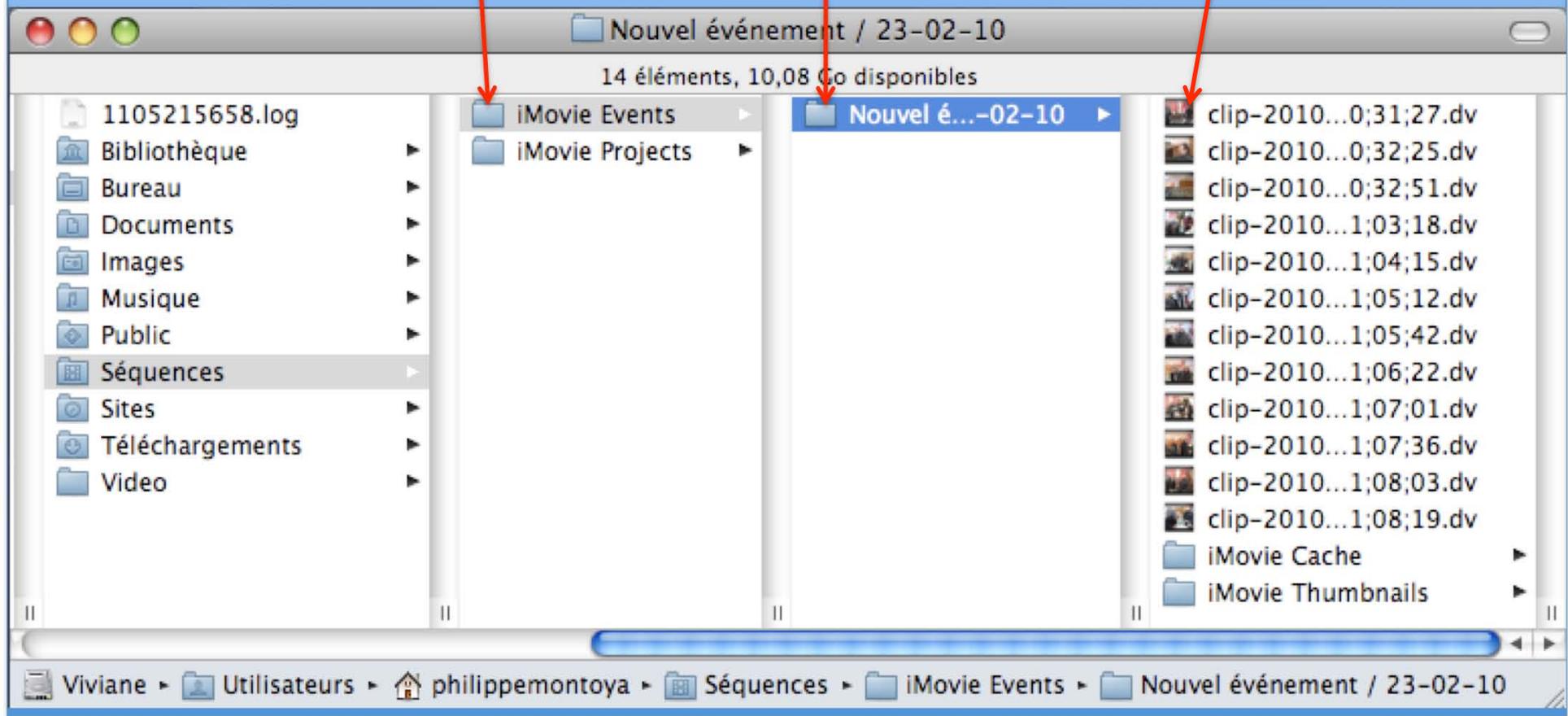
Et pour sa première ouverture il ne figure dans sa bibliothèque que ces informations par défaut



Et dans la bibliothèque des projets **rien** pour l'instant

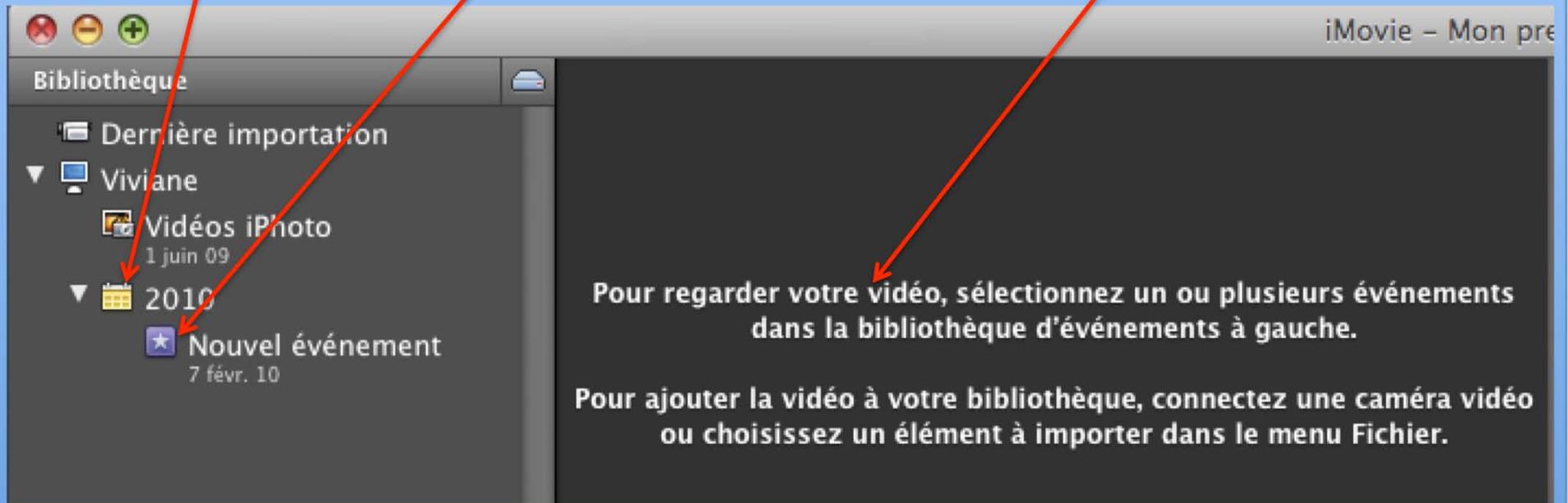


Dès la capture ou l'importation de vidéos,
un nouveau dossier « **iMovie Events** » est créé avec
un sous-dossier « **Nouvel événement** » dans lequel se trouve les
clips vidéos importés.



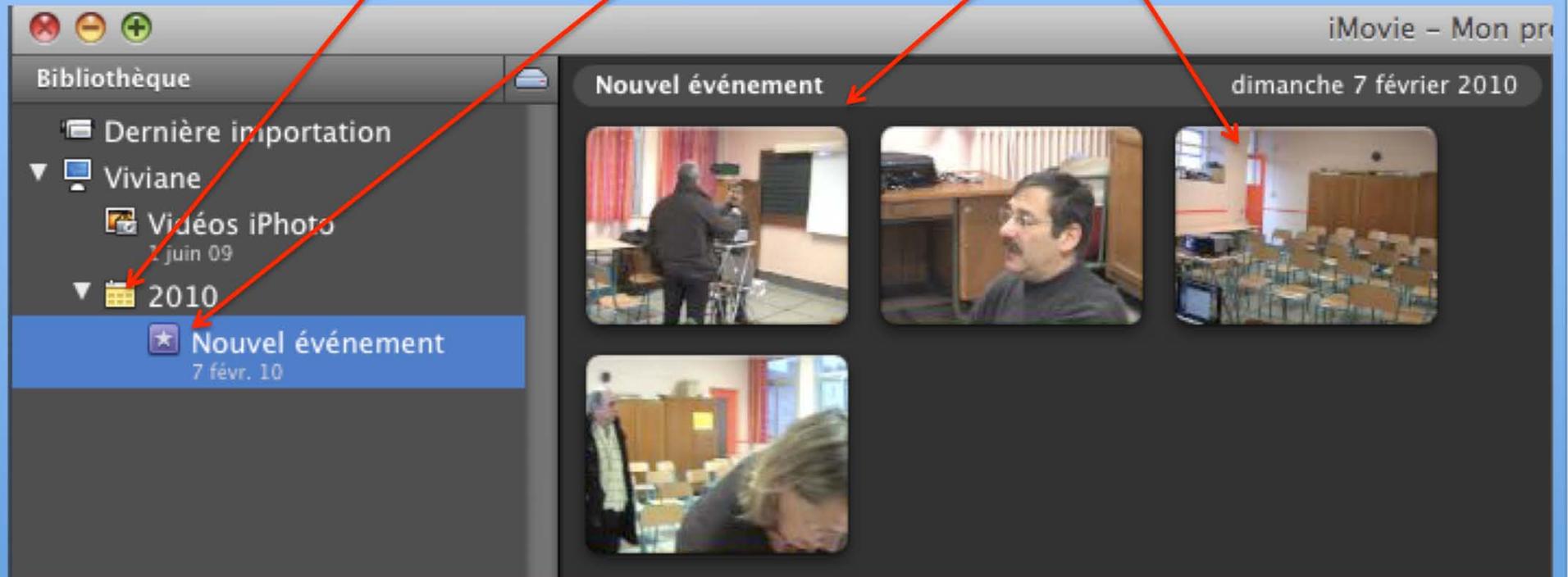
Une fois la capture ou l'importation des vidéos, apparaît cette « **icône avec l'année** » et le « **nouvel événement daté** »

Pour l'instant **aucun clip** ne s'affiche à droite



Pour visualiser les clips regardez la diapo suivante

En cliquant sur l'icône « 2010 » ou sur « **Nouvel événement** », vous faites apparaître les clips à droite



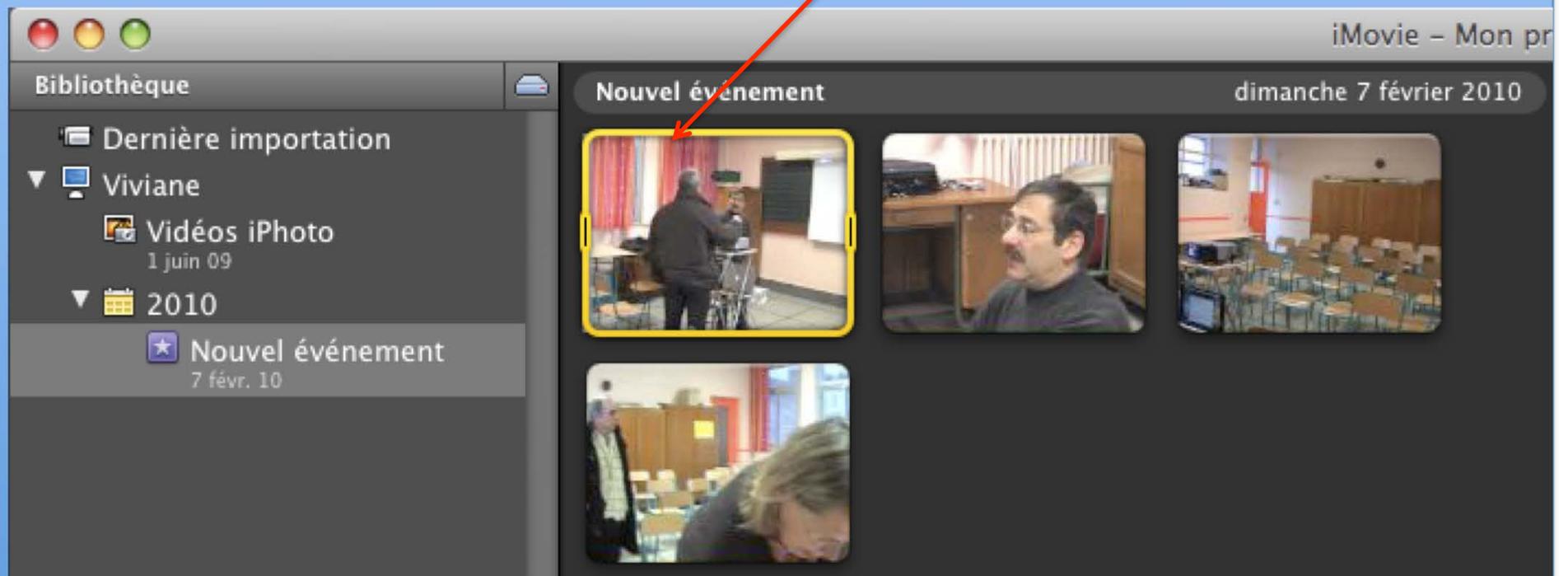
Nota : le fait de placer le pointeur de souris sur le clip, la durée du clip apparaît



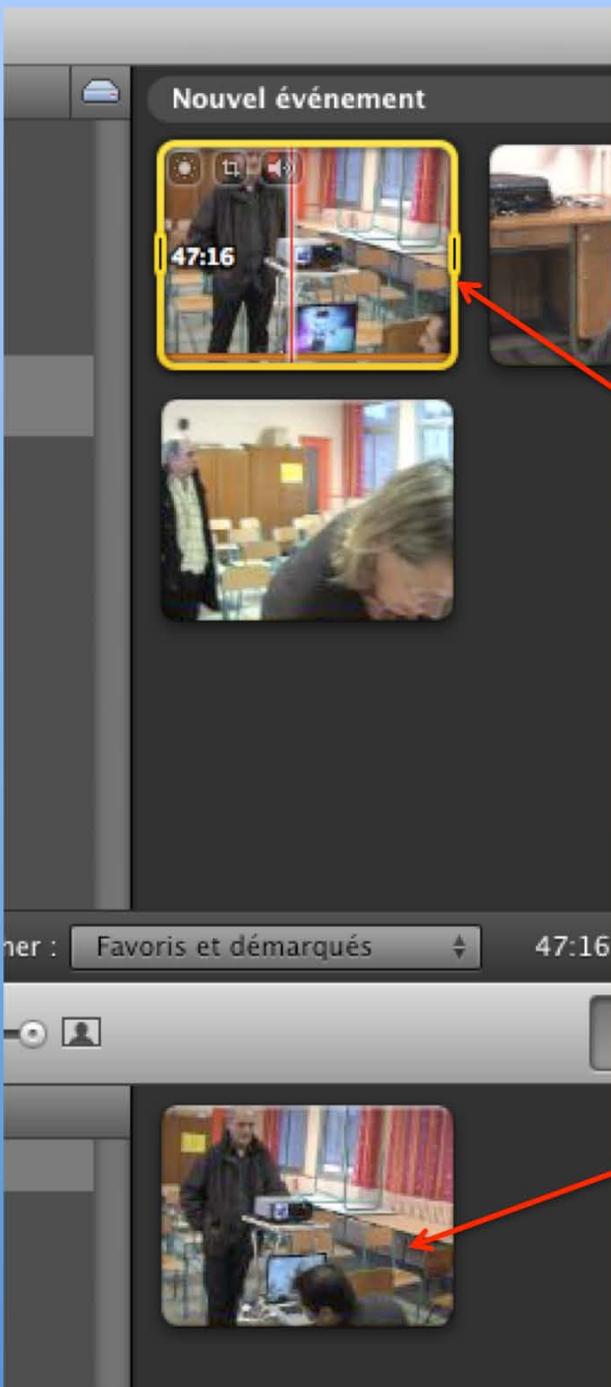
Pour sélectionner un clip entier, cliquez sur le clip souhaité (un rectangle jaune se forme) puis :

- 1) Soit vous utilisez le raccourci clavier « **commande** » + « **A** »
- 2) Soit vous cliquez sur « **Edition** » puis sur « **Sélectionnez tout** »

Le clip s'entoure d'un **trait jaune**



Pour le déplacement du clip vers la table de montage en bas, cliquez sur le clip entouré de jaune (une main se forme) puis tout en restant appuyé, déplacez le clip vers la table de projet en bas



Une **ligne marron** souligne le clip qui a été déplacé pour informer l'utilisateur que cet élément a déjà été utilisé.

Le clip entouré de **jaune** sera déplacé vers le **bas** sur la table de projet

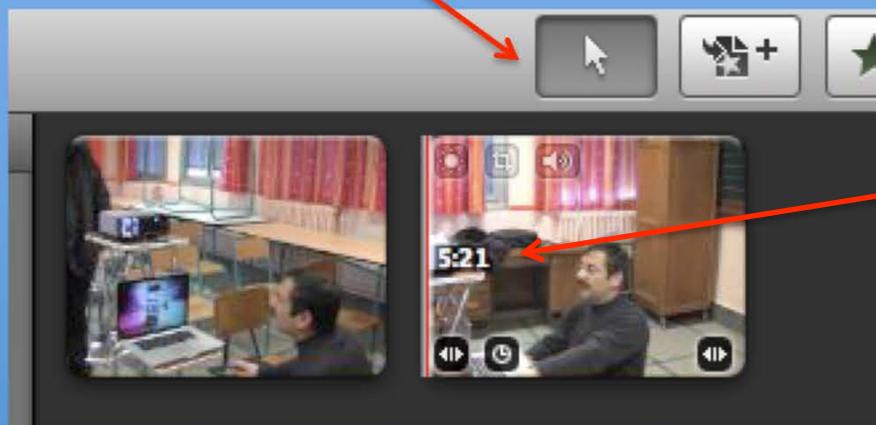




Une **portion** de clip peut aussi être sélectionnée par glissement de la souris, comme toute sélection, puis être **déplacée** vers la table de montage



Le trait **marron** indique que seule cette partie a été sélectionnée et déplacée

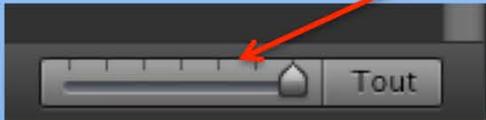


La durée du clip apparaît par survol du pointeur de souris

Chaque clip contient une certaine quantité d'images

Pour information, les caméscopes capturent les images à la vitesse de 25 images par seconde

Lorsque ce curseur se trouve sur **tout**, les **images** sont contenues dans le clip

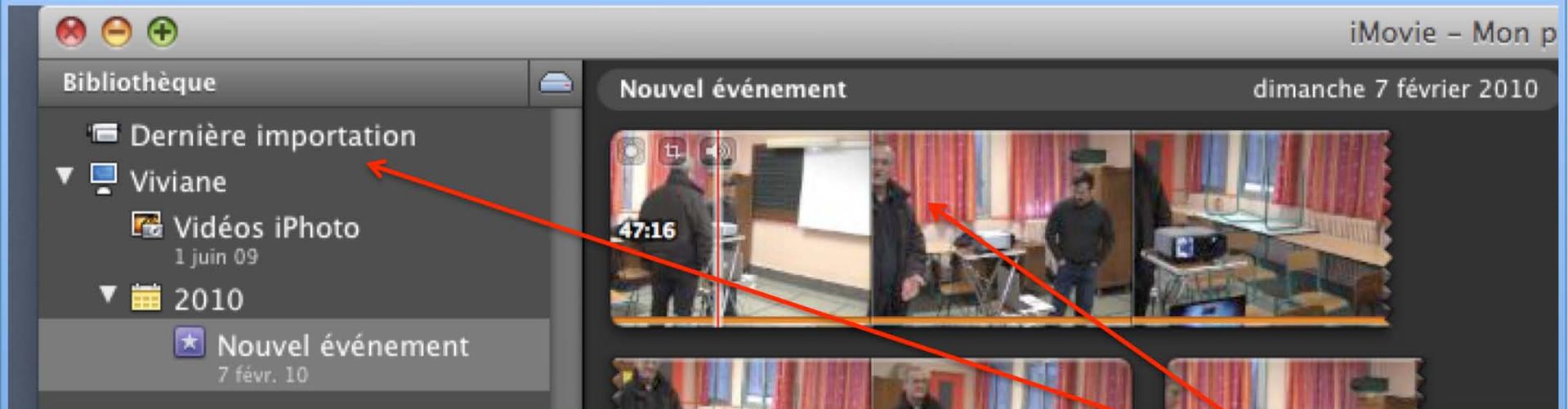


Lorsque ce curseur se trouve sur **1/2 s**,

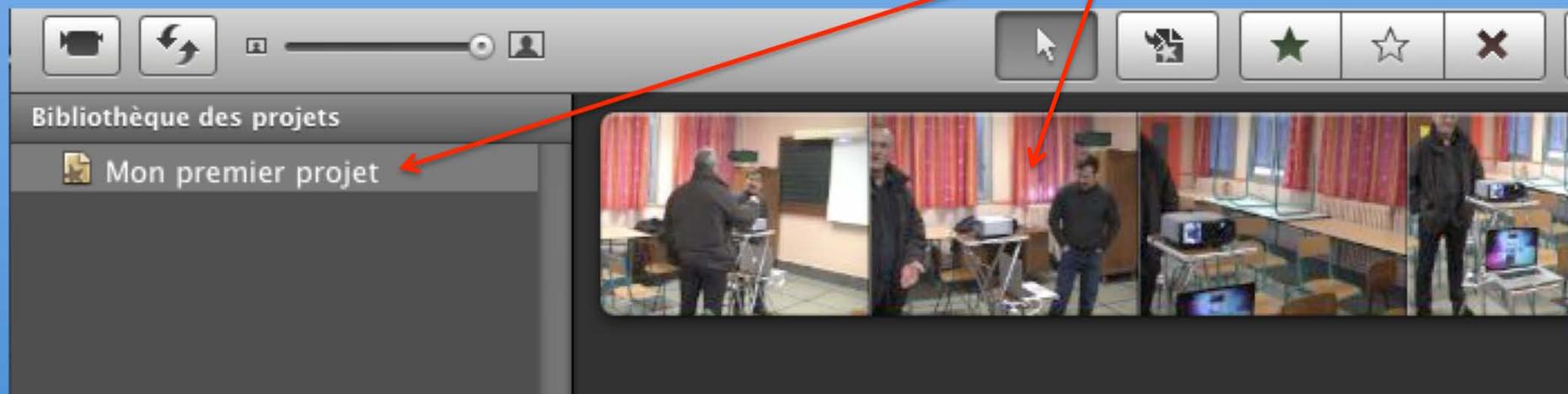
iMovie permet de visualiser ces images par portion d'une **demi seconde**



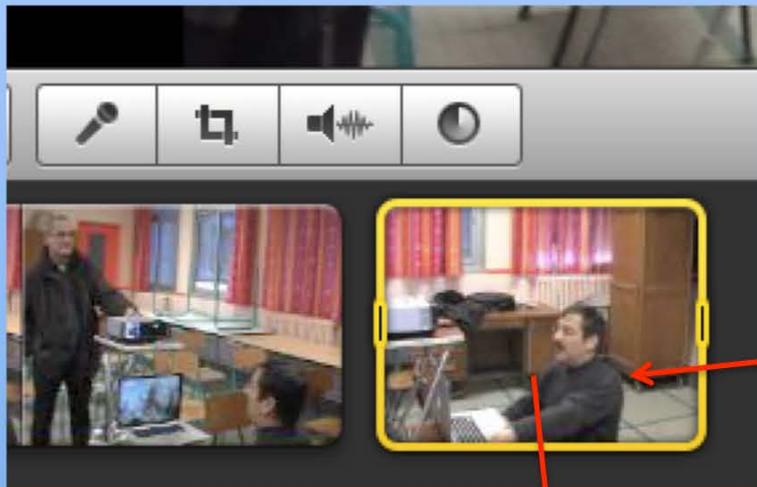
La visualisation des clips par ½ seconde permet de mieux faire sa sélection pour les images ou les séquences que l'on souhaite supprimer.



Ne supprimer pas les images ou les clips dans la partie importation **en haut** mais **uniquement** sur la table des **projets en bas**

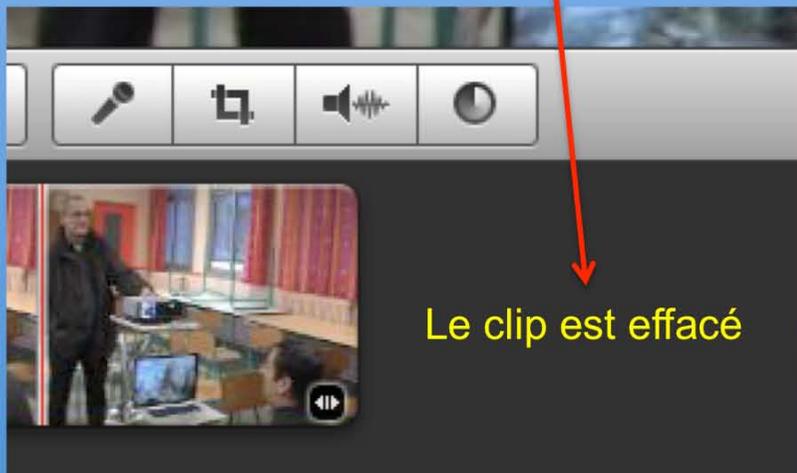
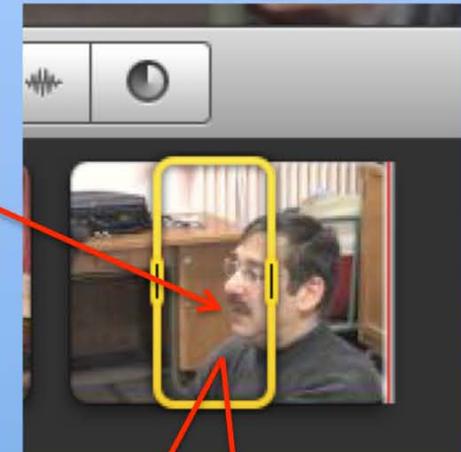


Suppression des images ou des clips sur la table de montage ou projet

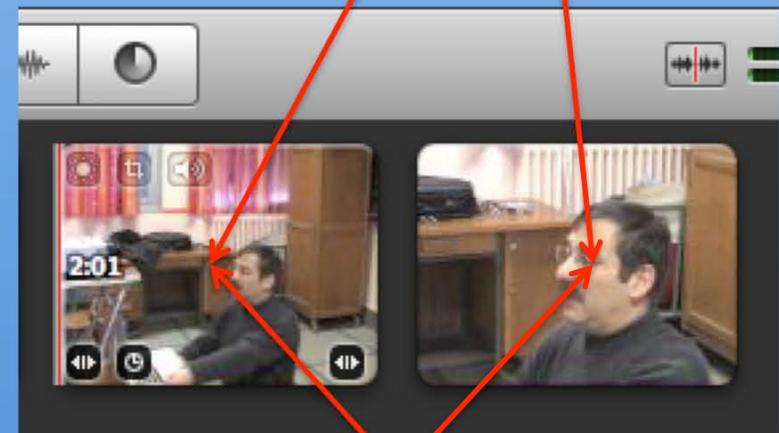


Par « Edition »
« Supprimer la **sélection** »
ou
Supprimer le **clip**

La touche retour arrière
produit les mêmes
suppressions



Le clip est effacé



Le clip est scindé en deux parties

Insertion de musique sur la vidéo

Cliquer sur cette **icône** pour afficher les **musiques**

Musique et effets sonores

Musique

Nom	Artiste	Durée
Intro (Radio Edit)	Alan Braxe ft. Fred Falke	3:29
AlbumWrap Album	AlbumWrap - george ...	1:09:47
Smooth criminal	alien and farm	3:29
Rock me	Alix Ewande Pills	3:34
I Say A Little Prayer	Aretha Franklin	3:32
Think	Aretha Franklin	3:13

A suivre

Suite pour l'insertion de musique sur la vidéo

Saisir la **musique choisie**
et **glisser la sur le clip choisi**

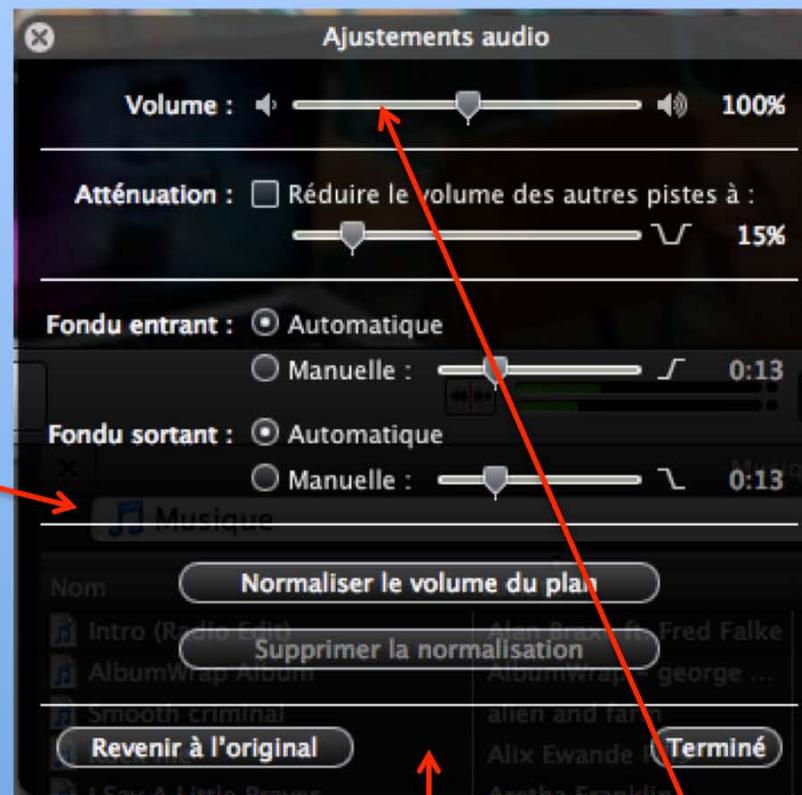


Une **bande verte** symbolise la durée du morceau de musique et se place sous le clip

Nota : si le clip est de durée inférieure à la musique, celle-ci aura la même durée que le clip

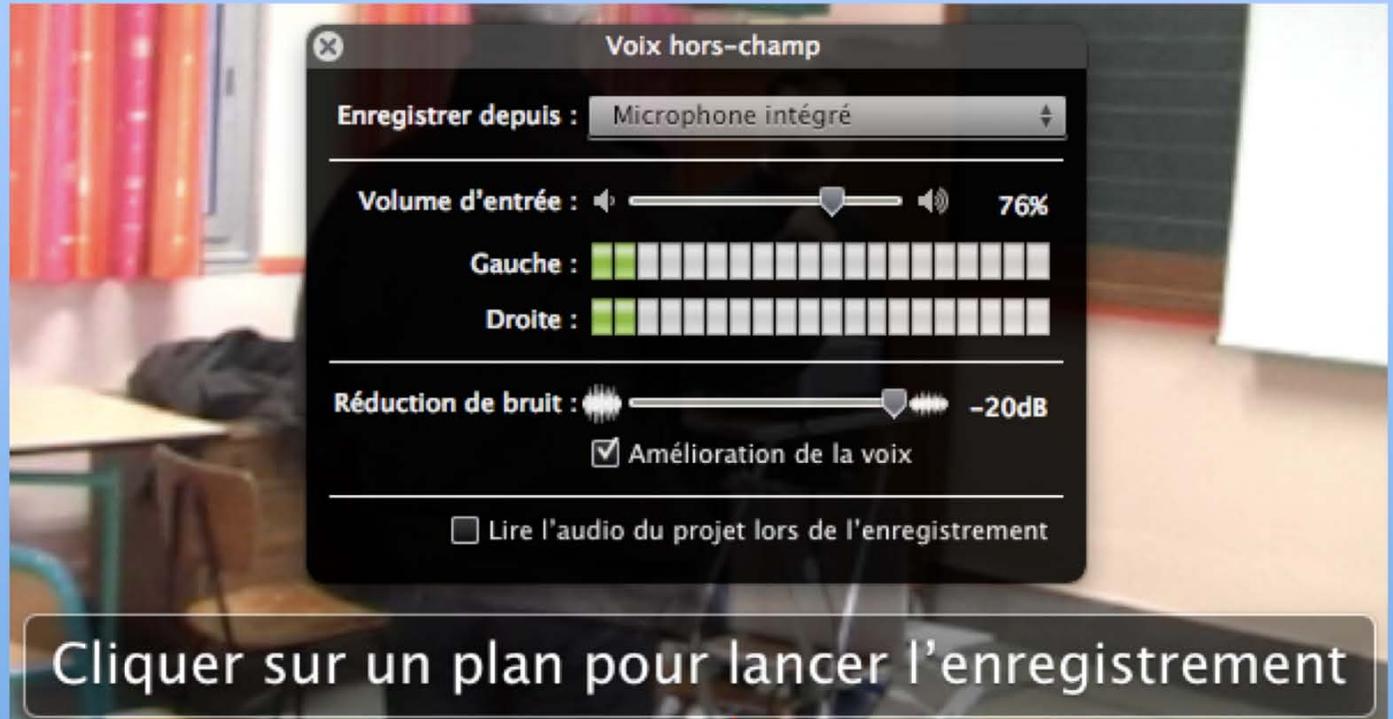
Modification du volume sonore du clip ou de la musique

Pour régler le son du clip ou de la musique, cliquer sur **l'un ou l'autre des icônes** pour ouvrir cette fenêtre



La **fenêtre** ci-dessus permet à l'aide des **curseurs** le réglage sonore des pistes

Effectuer un enregistrement sonore



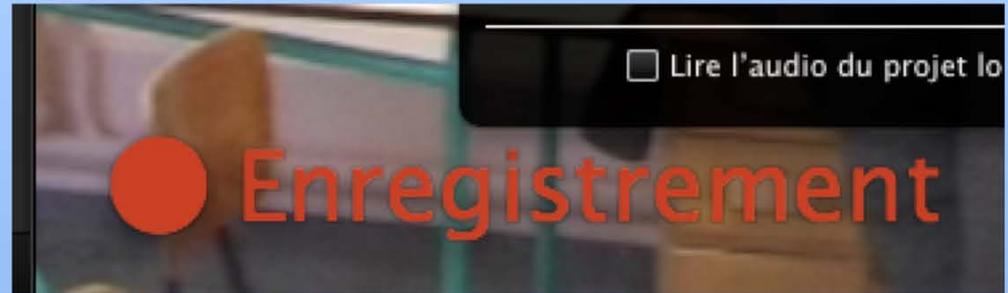
Cliquer sur cette **icône**



La **fenêtre** ci-dessus apparaît cliquer sur un **plan** vidéo

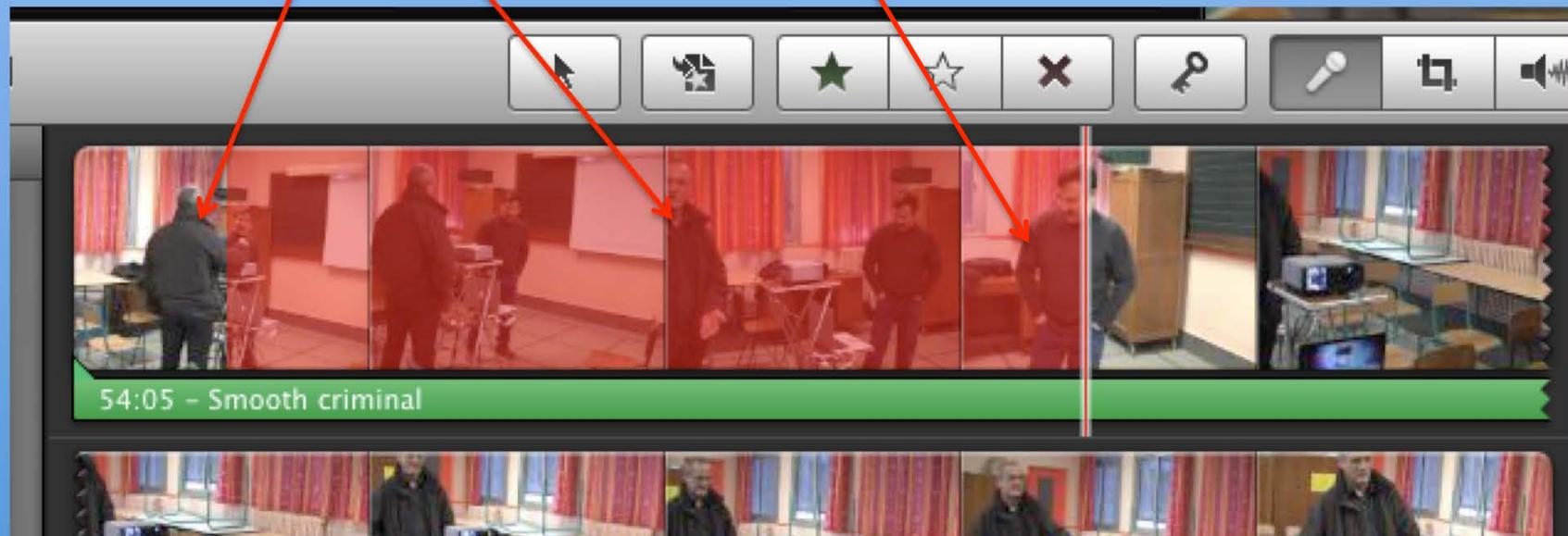
à suivre

Suite pour l'enregistrement sonore



En ayant cliqué sur un plan
ou clip vidéo **l'enregistrement** commence

Une **zone rouge** défile pendant l'enregistrement



Nota : appuyer sur la barre d'espacement pour stopper l'enregistrement

Suite pour l'enregistrement sonore



L'enregistrement se place automatiquement sous la bande musicale si celle-ci est placée

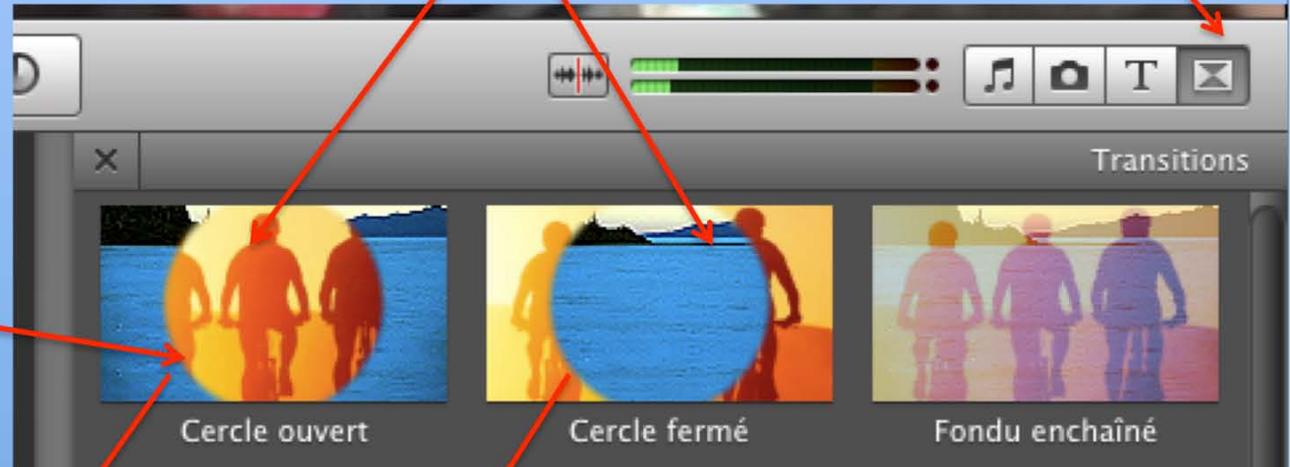
Pour ouvrir la fenêtre de réglage du son comme pour la musique, cliquer sur cette **icône**



Insertion
de transitions
entre les clips

Cliquer sur cette **icône**
pour afficher les **transitions**

Déplacer les **transitions**
entre les clips

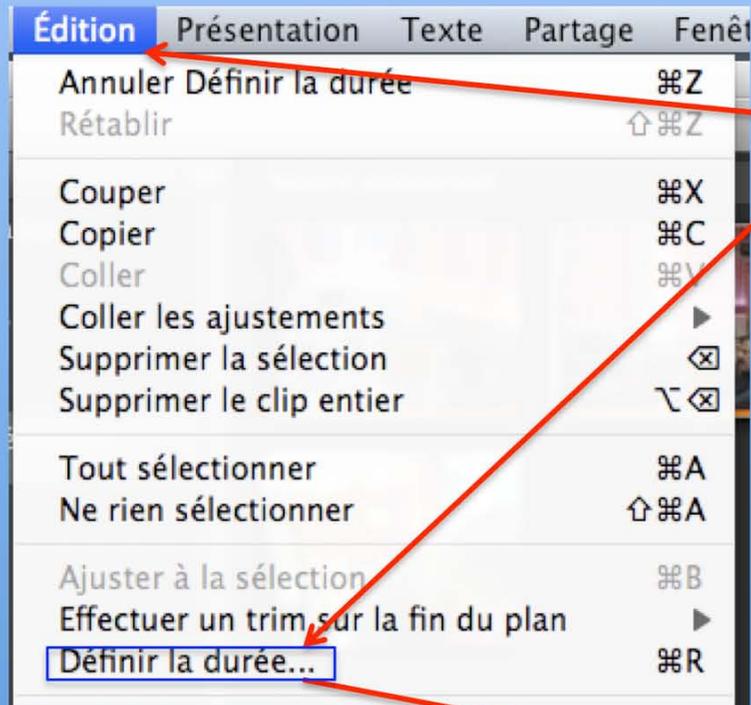


à suivre



Modifier la durée de la transition

Par défaut la durée des transitions est de 2:12 s.
Elle peut être modifiée soit individuellement ou globalement

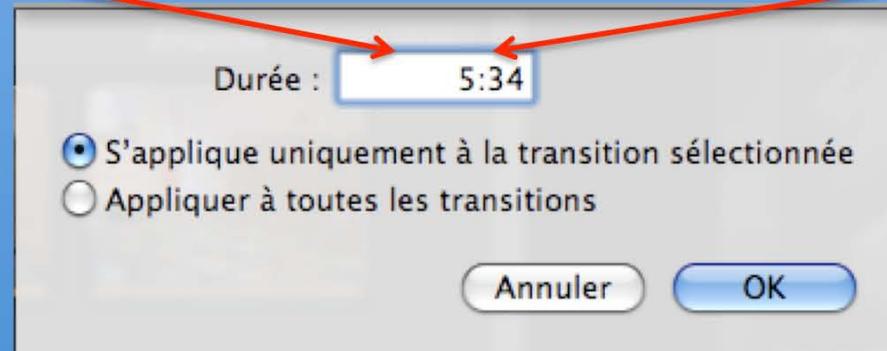
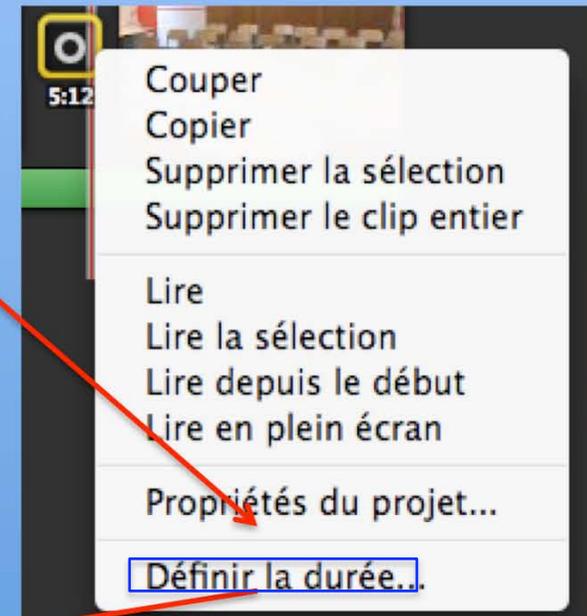


à l'aide de ce menu

ou par ce

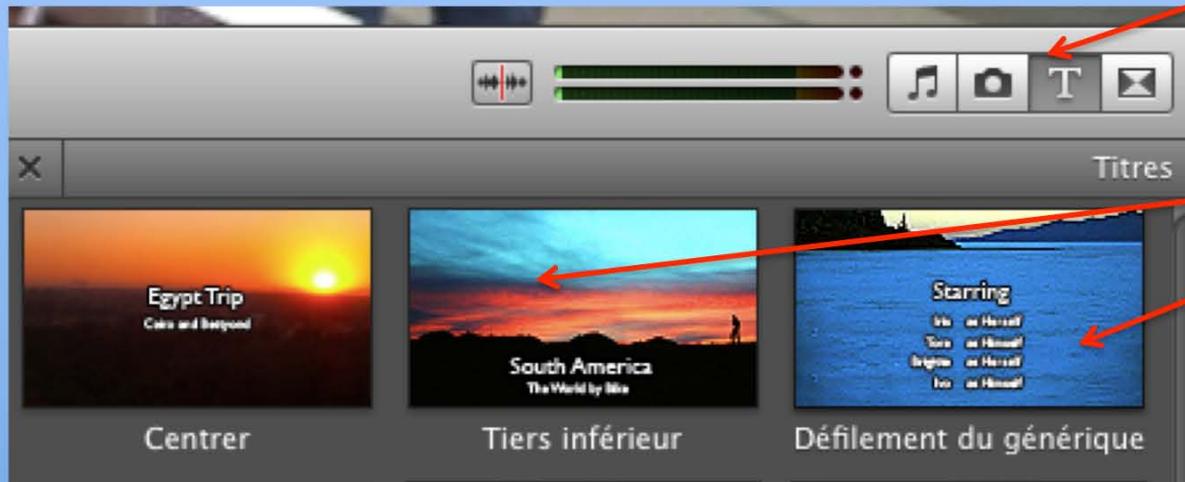
menu contextuel

(ctrl + clique)



Placer des titres sur les clips

1) Cliquer sur cette **icône**

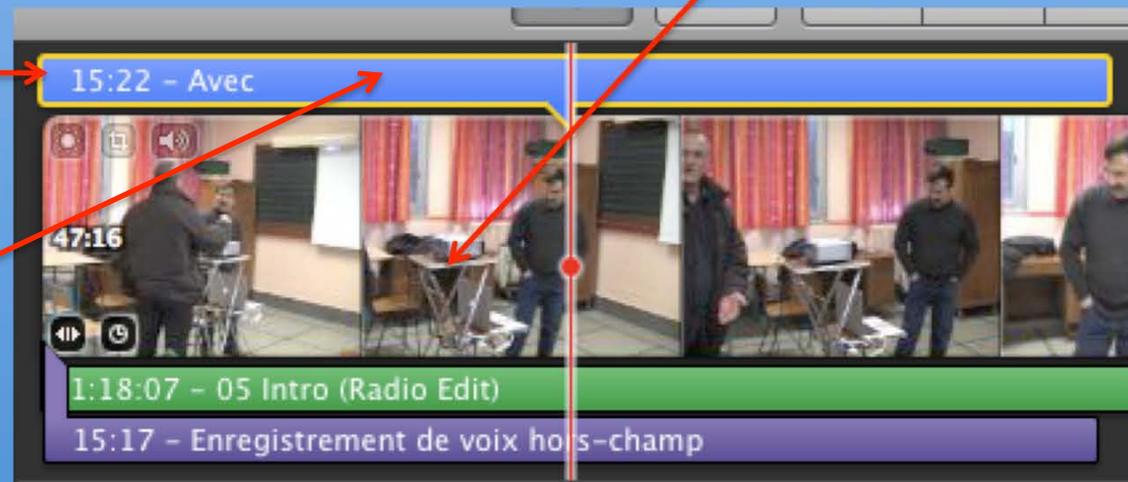


2) Choisir un **titre**

3) **Glisser le titre** sur le clip

Pour le titre la durée est affichée et peut être modifiée comme pour les transitions

le titre s'affiche au dessus du clip en **bleu**.



Modification du texte du titre

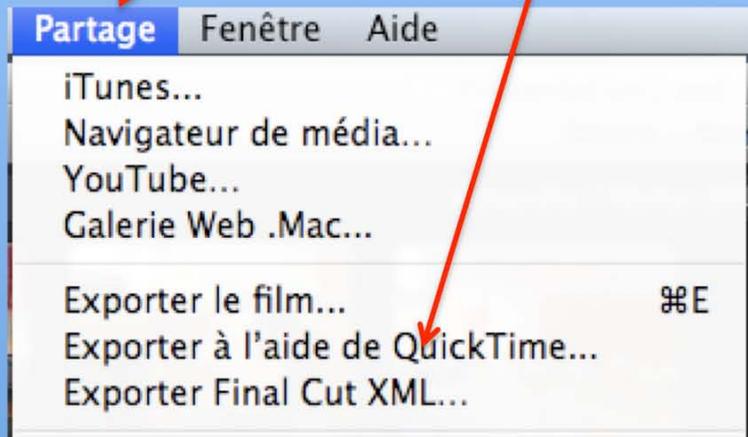


Après le placement du **titre**, cette **fenêtre** s'affiche et le **texte** peut être modifié par sélection et écriture du nouveau texte

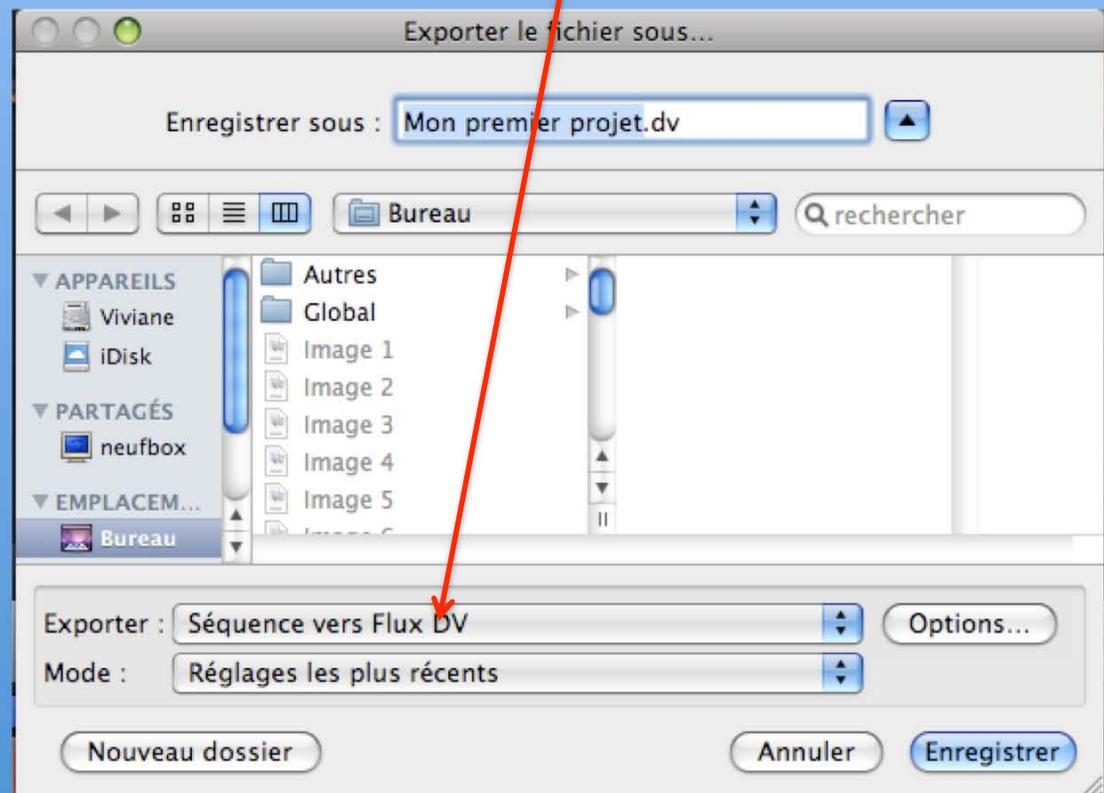


Exportation ou partage de la vidéo

Cliquer sur « **Partage** » puis sur **QuickTime**



Je vous conseille pour les lecteurs de salon de choisir le **format DV**



Nota : sur la version '8 (7.1) il n'y a pas le partage vers iDVD. Il faut d'abord exporter le film puis l'insérer dans iDVD

Ce document sur iMovie '08 version (7.1) est une bonne approche pour bien débiter sur le montage vidéo.

Il reste encore quelques fonctions à aborder mais pas au point de vous empêcher de réaliser vos vidéos.

N'hésitez pas à poser des questions si vous rencontrez des difficultés.

Faites-nous part des erreurs que vous auriez rencontrées sur ce document

Un document sur iDVD sera édité pour vous expliquer comment importer vos vidéos pour les graver.